

## Vencedores do 19º Troféu HQMIX

A votação do Troféu HQMIX desse ano foi encerrada nesse mês de maio mas só será divulgada uma semana antes do evento. A entrega do Troféu acontecerá no dia 11 de julho de 2007 às 20h00 no Teatro do SESC Pompéia que fica na Rua Cléia, 93. Terá a apresentação de Serginho Groisman e a banda do Altas Horas. A entrada é gratuita.

Nos dias seguintes haverá debates sobre "Quadrinhos na educação" e "Criação da Câmara Setorial de Política Cultural de Artes Gráficas" no auditório das oficinas do SESC Pompéia.  
Participem!

Na foto ao lado, Dr. Edwin Ferreira Britto do Tribunal de Ética da OAB, responsável pela auditoria no processo de votação do Troféu HQMIX.

Agradecemos à Cáliz pelo suporte técnico e gerenciamento da votação eletrônica em projeto desenvolvido para nosso Troféu HQMIX.

Clique em [Leia Mais](#) para ver os vencedores do 19º Troféu HQMIX.

### Melhores de 2006

Votação nacional pela ACB-Associação dos Cartunistas do Brasil e IMAG- Instituto Memorial das artes Gráficas do Brasil  
Entrega dos troféus dia 11 de julho no Teatro do SESC Pompéia, Rua Cléia, 93 às 20h - Retirar ingressos na portaria à partir das 18h - entrada gratuita aberta ao público em geral

Apresentação de Serginho Groisman e Banda Altas Horas.

- 1) DESENHISTA NACIONAL  
GABRIEL BÁ e FÁBIO MOON (Mesa para dois)
- 2) DESENHISTA ESTRANGEIRO  
MILO MANARA (EI Gaucho, Borgia-Poder e Incesto, O Clic)
- 3) ROTEIRISTA NACIONAL  
LOURENÇO MUTARELLI (Caixa de Areia)
- 4) ROTEIRISTA ESTRANGEIRO  
KAZUO KOIKE (Lobo Solitário)
- 5) DESENHISTA REVELAÇÃO  
FÁBIO LYRA (Mosh!)
- 5B) ROTEIRISTA REVELAÇÃO  
DANIEL ESTEVES (Front 17)
- 6) CHARGISTA  
ANGELI
- 7) CARICATURISTA  
BAPTISTÃO
- 8) CARTUNISTA  
LAERTE
- 9) ILUSTRADOR  
ORLANDO
- 10) ILUSTRADOR DE LIVRO INFANTIL  
DANIEL BUENO, por Histórias de Bicho Feio (Companhia das Letrinhas)
- 11) REVISTA INFANTIL  
O MENINO MALUQUINHO (Globo)
- 12) PUBLICAÇÃO DE CLÁSSICO  
CORTO MALTESE &ndash; A BALADA DO MAR SALGADO (Pixel)

- 13) PUBLICAÇÃO DE HUMOR  
NÍQUEL NÁUSEA: TÉDIO NO CHIQUEIRO (Devir)
- 14) PUBLICAÇÃO MIX  
FRONT 17 ( Via Letera)
- 15) PUBLICAÇÃO DE TERROR  
OS MORTOS-VIVOS - DIAS PASSADOS (HQ Maniacs)
- 16) REVISTA DE AVENTURA  
LOBO SOLITÁRIO (Panini)
- 17) PUBLICAÇÃO DE TIRAS  
NÍQUEL NÁUSEA: TÉDIO NO CHIQUEIRO (Devir)
- 18) EDIÇÃO ESPECIAL NACIONAL  
10 PÃEZINHOS - MESA PARA DOIS (Devir)
- 19) EDIÇÃO ESPECIAL ESTRANGEIRA  
CORTO MALTESE - SOB O SIGNO DO CAPRICÓRNIO (Pixel)
- 20) MINISSÉRIE  
ADOLF (Conrad)
- 21) PUBLICAÇÃO SOBRE QUADRINHOS  
MUNDO DOS SUPER-HERÓIS (Europa)
- 22) PUBLICAÇÃO INDEPENDENTE  
10 PÃEZINHOS - UM DIA, UMA NOITE
- 23) FANZINE  
SUBTERRÂNEO
- 24) PROZINE (FANZINES DE PROFISSIONAIS, ESCOLAS OU CURSOS)  
A MOSCA NO COPO DE VIDRO
- 25) PROJETO GRÁFICO  
SANDMAN (Conrad)
- 26) ÁLBUM DE AVENTURA  
100 BALAS - BLUES PARA UM MINUTEMAN (Opera Graphica)
- 27) ÁLBUM INFANTIL  
TURMA DO XAXADO &ndash; LENDAS E MISTÉRIOS (Independente)
- 28) PUBLICAÇÃO DE CHARGES  
ANTOLOGIA DO PASQUIM Vol 1 (Desiderata)
- 29) PUBLICAÇÃO DE CARTUNS  
ANTOLOGIA DO PASQUIM Vol 1 (Desiderata)
- 30) LIVRO TEÓRICO  
TICO-TICO 100 ANOS - CENTENÁRIO DA PRIMEIRA REVISTA DE QUADRINHOS DO BRASIL (Opera Graphica)
- 31) TIRA NACIONAL  
PIRATAS DO TIETÊ (STRIPTIRAS), de Laerte
- 32) PROJETO EDITORIAL  
CIDADES ILUSTRADAS - CIDADES DO OURO (Casa 21)
- 33) ANIMAÇÃO  
Longa Wood & Stock &ndash; Angeli e Otto
- 34) EXPOSIÇÃO

A HISTÓRIA DO FUTEBOL NO BRASIL ATRAVÉS DA CHARGE  
SESC Ipiranga

35) EVENTO

ILUSTRA BRASIL 3 - São Paulo ( Sociedade dos Ilustradores do Brasil )

36) SALÃO DE HUMOR

33º SALÃO DE HUMOR DE PIRACICABA

37) ADAPTAÇÃO PARA OUTRO VEÍCULO

WOOD & STOCK - SEXO, ORÉGANO E ROCK'N ROLL (longa de animação)

38) SITE DE QUADRINHOS

MUNDO CANIBAL (<http://www.mundocanibal.com.br/>)

39) SITE SOBRE QUADRINHOS

UNIVERSO HQ ([www.universoHQ.com](http://www.universoHQ.com))

40) BLOG / FLOG DE ARTISTA GRÁFICO

GABRIEL BÁ E FÁBIO MOON &ndash; <http://10paezinhos.blog.uol.com.br/>

41) SITE DE AUTOR

SAMUEL CASAL (<http://www.samuelcasal.com/> )

42) JORNALISTA ESPECIALIZADO NO SEGMENTO

SIDNEY GUSMAN (Universo HQ e Wizard)

43) EDITORA DO ANO

CONRAD

44) PUBLICAÇÃO ERÓTICA

VALENTINA - CREPAX 65-66 (Conrad)

PREMIAÇÃO FEITA POR VOTAÇÃO APENAS DA COMISSÃO

45) GRANDE MESTRE: Sergio Macedo

46) HOMENAGEM: Conceição Cahú ( falecida em 2006 )

47) GRANDE CONTRIBUIÇÃO: Passos Perdidos História Desenhada &ndash; A presença Judaica em Pernambuco no Século XX de Amaro Braga/Tânia Kaufman

48 a 50) Teses Vencedoras do HQMIX:

Este ano foi também um ano bastante profícuo em relação aos trabalhos acadêmicos tendo como tema as Histórias em Quadrinhos e Humor Gráfico. Para concorrer aos prêmios os candidatos se inscreveram e enviaram as cópias das teses para a comissão julgadora que é composta por:

Profa. Dra. Sonia Maria Bibe Luyten

Prof. Dr. Waldomiro de Castro Santos Vergueiro

Profa. Ms. Maria Cristina Merlo

As teses enviadas para a avaliação e premiação obedeceram a três categorias: Doutorado, Mestrado e TCC (Trabalho de Conclusão de Curso &ndash; Graduação).

Os vencedores para o prêmio HQMIX com teses realizadas em 2006 foram:

Doutorado:

Gazy Andraus

Título: &ldquo;As Histórias em Quadrinhos como informação imagética integrada ao ensino universitário&rdquo;

Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo

Orientador: Prof. Dr. Waldomiro de Castro Santos Vergueiro

Área de Concentração: Interfaces Sociais da Comunicação

Mestrado:

João Marcos Parreira Mendonça

Título: &ldquo;O ensino da arte e produção de Histórias em Quadrinhos no ensino fundamental&rdquo;

Escola de Belas Artes da Universidade Federal de Minas Gerais

Orientador: Profa. Dra. Lucia Gouvêa Pimentel  
Área de Concentração: Arte e Tecnologia da Imagem

TCC: (Trabalho de Conclusão de Curso)

Daniela de Andrade Santana, Janaina Guimarães Monteiro, Priscila Sodré Portilho da Silva, Vivian Lima Conesa

Título: &rdquo; H.Q. A Nona Arte&rdquo;

Universidade Anhembi Morumbi

Orientador: Profa. Suzana REck Miranda

Área de Concentração: Habilitação em Rádio e Televisão.

Os critérios da Comissão Julgadora para análise e premiação basearam-se nos seguintes itens:

- 1- Ineditismo do tema
- 2- Contribuição para a área
- 3- Estrutura do trabalho
- 4- Metodologia
- 5- Redação
- 6- Apresentação visual (diagramação, iconografia)