

21º TROFÉU HQMIX

Mudanças na premiação buscam aprimorar escolha dos melhores de 2008

O Troféu HQMIX, considerado o "Oscar" dos quadrinhos e humor gráfico no mercado brasileiro reestrutura alguns itens e tem site como ponto de referência para o conhecimento dos grandes lançamentos das editoras. A Comissão Organizadora do Troféu HQMIX, presidida pela profa. dra, Sonia Bibe-Luyten, iniciou o processo de discussão para o aprimoramento de normas e procedimentos da realização dos próximos anos.

Para este ano, já houve redução no número de categorias e reestruturação de alguns itens como uma exigência da evolução do mercado editorial nacional e colocar a marca do Troféu HQMIX como referência de tendências. A busca foi por melhorar cada vez mais a qualidade de informação para os mais de dois mil votantes profissionais da área de artes gráficas devido ao grande número de lançamentos que foram registrados em 2008 — cerca de mil entre editoras independentes e estabelecidas. As primeiras mudanças já aprovadas para a versão 2009 que irá acontecer com a entrega do Troféu, no SESC Pompéia, dia 21 de agosto, seguem abaixo.

I- Foram eliminados ou anexados a outras categorias os seguintes itens: 1- Desenho Animado (Instituições e entidades da área de animação já premiam de forma mais direcionada esse item); 2- Ilustrador de Livro Infantil (da mesma forma é uma área que pode ser mais bem desenvolvida como premiação por entidades diretamente ligadas à ilustração como a SIB - Sociedade dos Ilustradores do Brasil, por exemplo); 3- Quadrinho Independente de Bolso (item criado no ano passado por conta da grande quantidade de lançamentos em 2008, nesse ano foi incorporado aos outros itens de quadrinho independente); 4- Projeto Gráfico (também melhor representado por entidades e instituições da área gráfica como, por exemplo, ABTG - Associação Brasileira de Tecnologia Gráfica e Abigraf - Associação Brasileira da Indústria Gráfica); 5- Publicação de Quadrinho de Terror (poucas publicações na área fizeram com que esse item se incorporasse a Publicação de Aventura, Ficção e Terror); 6- Publicação de Minissérie (devido às poucas publicações nessa área, se junta ao item Publicação de Aventura, Ficção e Terror); 7- Blog de Quadrinhos (junta-se à Mídia de Quadrinhos); 8- Site de Quadrinhos (junta-se à Mídia de Quadrinhos); 9- Site de Autor (inconstância de atualizações inviabiliza análise mais profunda); 10- Blog/Flog de autor (inconstância na área e centenas de concorrentes inviabiliza qualidade da escolha); 11- Revista sobre Quadrinhos (junta-se à Mídia de Quadrinhos); 12- Álbum de Aventura (juntou com Publicação de Aventura, Ficção e Terror).

II- Foram incluídos ou modificados na nomenclatura os itens: 1- Adaptação para os Quadrinhos (criado para valorizar e incentivar o grande número de lançamentos nas adaptações literárias das editoras); 2- Mídia de Quadrinhos (junção de sites sobre quadrinhos, blog sobre quadrinhos, programas de TV, programas de rádio e revistas especializadas).

II- Foram modificados no processo de votação os seguintes itens: 1- Chargista (sai de votação aberta para julgamento de Comissão Especial para processo de pesquisa e análise); 2- Caricaturista (sai de votação aberta para julgamento de Comissão Especial para processo de pesquisa e análise); 3- Cartunista (sai de votação aberta para julgamento de Comissão Especial para processo de pesquisa e análise); 4- Articulista de Quadrinhos (sai da votação aberta para julgamento por Comissão Especial sobre inscrições recebidas); 5- Exposição (sai de votação aberta para julgamento de Comissão Especial para processo de pesquisa e análise); 6- Eventos de Quadrinhos (sai da votação aberta para julgamento por Comissão Especial sobre inscrições recebidas); 7- Salão e Festival de Quadrinhos/Humor Gráfico (sai da votação aberta para julgamento por Comissão Especial sobre inscrições recebidas).

IV- Continuam no processo de escolha da Comissão de Organização: 1- Tese de Conclusão de Curso 2- Dissertação de Mestrado 3- Tese de Doutorado 4- Mestre do Quadrinho Nacional 5- Homenagem Especial 6- Grande Contribuição

A Comissão Organizadora do Troféu HQMIX ainda está finalizando a atualização do Regulamento e Estatuto do Troféu que se estenderá até o próximo evento em 2010 encerrando uma etapa importante iniciada nos últimos dois anos do evento.

Comissão Organizadora do 21º Troféu HQMIX Sonia Bibe Luyten (presidente) Alexandre Linares Andrea Nogueira Cristina Merlo Daniela Baptista Eduardo Mendes Gualberto Costa Henrique Magalhães José Alberto Lovetro (JAL) Sam Hart Silvio Alexandre Nobu Chinen Waldomiro Vergueiro Will

REGRAS PARA INSCRIÇÃO E PARTICIPAÇÃO DE MATÉRIAS SOBRE QUADRINHOS E HUMOR GRÁFICO (Até 15 de junho de 2009)

O Troféu HQMIX está mudando a forma de participação de articulistas na mídia para aprimorar a escolha do melhor da área do ano que passou (2008). Para isso estabeleceu as seguintes regras de participação: 1- Podem participar profissionais que publicaram matéria em mídia impressa e eletrônica no período de 1 de janeiro a 31 de dezembro de 2008. 2 - A inscrição deverá ser feita por envio de cinco cópias da matéria (no caso de impressa é necessário o envio de um original da publicação e quatro cópias) para o endereço: Troféu HQMIX 2009, Praça Franklin Roosevelt, 142 — Centro — São Paulo - CEP 01303-020As inscrições se encerram no próximo dia 15 de junho de 2009. 3- Em junho haverá um júri de seleção dentro da Comissão de Organização que escolherá os cinco finalistas que passarão para o julgamento final que será feito por profissionais da área de jornalismo e de artes gráficas. O Júri final será presidido pelo jornalista Audálio Dantas. 4-As matérias serão julgadas com base nos seguintes quesitos: conteúdo informativo ou opinativo que contribua para a valorização do setor de quadrinhos e artes gráficas, ineditismo, redação e profundidade no tema. 5- O vencedor receberá o Troféu HQMIX de articulista do ano (2008) e o meio de comunicação onde foi veiculada a matéria receberá um certificado como veículo de valorização da área de quadrinhos e humor gráfico feito pelo IMAG — Instituto Memorial de Artes Gráficas do Brasil e da ACB- Associação dos Cartunistas do Brasil.

INSCRIÇÕES PARA TESES (Até 15 de junho de 2009) Estão abertas as inscrições para as teses de Doutorado, Mestrado e TCC para concorrer ao prêmio HQMIX de 2008. As teses serão avaliadas segundo o

regulamento do HQMIX REGULAMENTO E CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO DAS TESES DE CONCLUSÃO DE CURSO (TCC) MESTRADO E DOUTORADO 1- Todas as categorias de teses - (TCC, Mestrado e Doutorado) poderão concorrer uma vez defendidas até dezembro de 2008 2- O tema dos trabalhos deve relacionar-se com Historias em Quadrinhos e Humor Gráfico - de qualquer país - em qualquer área do conhecimento. 3- As teses deverão ser enviadas em 3 cópias até 15 de junho de 2009 para avaliação da Comissão Julgadora para o endereço: Livraria HQMIX – Praça Franklin Roosevelt, 142 cep 01303-020 aos cuidados de Sonia M. Bibe Luyten - Gualberto Costa 4- A Comissão Julgadora terá como critérios de avaliação: a- Ineditismo do tema b- Estrutura do trabalho c- Metodologia d- Contribuição para a área e- Redação f- Apresentação visual – (diagramação, iconografia)

5-A Comissão Julgadora é composta pelos seguintes membros:

Profa. Dra. Sonia M. B. Luyten (presidente), Prof. Dr. Waldomiro Vergueiro, Prof. Dr. Henrique Magalhães. Profa. Dra. Andrea Nogueira, Mestre Cristina Merlo.